



Mucha, mucha poesía

Tres siglos de poesías y canciones

LIBROS Y CASAS

Tamara Kamenszain

Como la torcaza que de transparencia en transparencia

Como la torcaza que de transparencia en transparencia
anuncia muy claro lo que no sabe decir
mi madre voló llevándose con ella todo el repertorio
duplicó lo que no dijo puso en eco el viejo acento familiar
y me dejó sin oído buscando sonidos reconocibles
indicios de letra viva bajo la campana fónica del tiempo
porque si es cierto que la voz se escucha desde lejos
aunque nos tomen por locos tenemos que atrapar
en el espiritismo de esa garganta profunda
un idioma para hablar con los muertos.

Muro de los lamentos

Un portafolios vacío
sobre la mesa vela los restos
¿Con qué escribir ahora?
Solo queda
el *alefbet* que a punta de mármol
anota nombre y fecha
en otro mundo.
Ciega, lega, analfabeta,
que yo no me dé de cabeza
contra la tumba imponente
de esa pared.



LIBROS Y CASAS

Mucha, mucha poesía

Tres siglos de poesías y canciones

En este libro reunimos desde jóvenes poetas hasta el autor del Himno Nacional para compartir tres siglos de poesías y canciones, para compartir palabras que despiertan mundos desconocidos, que nos despiertan. La poesía es un viaje, una herramienta de conocimiento, un experimento en soledad que, irremediabilmente, se convierte en una gran compañera con quien entablar un diálogo. En este libro, en estas palabras que son música, habita el espíritu de nuestra gente. Lo oculto sale a la luz. Lo resistido fluye por nuestro cuerpo. La soledad se acaba. Vemos nuestra esencia: nos encontramos.



librosycasas.cultura.gob.ar

Ministerio de Desarrollo
Territorial y Hábitat

Ministerio
de Educación

Ministerio
de Cultura



Argentina