



Mucha, mucha poesía

Tres siglos de poesías y canciones

LIBROS Y CASAS

Graciela Cros

Geishas I

¿Cuándo llegaremos a Hollywood?

interroga la geisha imprudente

y se estremece el raso de su traje.

¿Acaso buscas
revolotear de hadas,
lloviznar de magnolias,
ser feliz para siempre
como quieren los niños?

No es así, le digo, no lo creas.

Esa colina
no existe.
Aquí
solo hay
arena.

Abre tu corazón como abanico
y siéntate a celebrar
los brotes del desierto.

No hay otra cosa.

La luz
y estas maripositas en el viento.

Geishas VIII

Tiembla
su corazón de pájaro
detrás
de la brillante vestidura.

¿Cuán importante es?

pregunto
a la geisha amenazada.

Esa puerta cerró.

El hombre,
al otro lado, no te oye.
El hombre,
al otro lado, tiene la llave
que anhelas.

¿Cuán importante es?

No te detengas
frente a una puerta clausurada.

Aprende a confiar
en la zozobra
del propio movimiento.
No es él,
al otro lado, no lo es.

Es
tu temblor
el que amenaza.



Mucha, mucha poesía

Tres siglos de poesías y canciones

En este libro reunimos desde jóvenes poetas hasta el autor del Himno Nacional para compartir tres siglos de poesías y canciones, para compartir palabras que despiertan mundos desconocidos, que nos despiertan. La poesía es un viaje, una herramienta de conocimiento, un experimento en soledad que, irremediablemente, se convierte en una gran compañera con quien entablar un diálogo. En este libro, en estas palabras que son música, habita el espíritu de nuestra gente. Lo oculto sale a la luz. Lo resistido fluye por nuestro cuerpo. La soledad se acaba. Vemos nuestra esencia: nos encontramos.



librosycasas.cultura.gob.ar

